



1. UVOD

Organizaciona struktura i funkcije Kyokushinkai karate saveza Srbije su značajne kako sa aspekta menadžmenta tako i sa aspekta finansija uopšte. Dva najčešća pitanja koja se postavljaju kod ovake teme su: šta je sve potrebno da bi ovakva organizacija uspešno postojala i radila i koji značaj ima finansijska funkcija za razvoj kyokushinkai karate sporta. Materija je izložena u sedam poglavalja

1.1 ISTORIJAT KYOKUSHINKAI KARATEA

Istorija karatea je veoma duga i bogata. Nastao je stapanjem različitih formi borenja. Svoje današnje uobličavanje dobija tek početkom 20-og veka kada je i počeo nagli razvoj interesovanja za ovu borilačku veštinu. Tvorac modernog karatea Funakoši Gichin je u svom autobiografskom delu "Karate-Do moj životni put" objašnjava zapravo šta je karate "Dai Nipon Kempo Karate-Do" (veliko japansko pesničenje, put prazne ruke). Osnovno je pitanje šta je karate? Na ovo pitanje ima dosta odgovora, ja ću reći "Karate je osnovni trening koji čoveka vraća u prirodno stanje u kojima je rođen"¹. Razvojem karatea razvilo se i mnogo stilova.

Popularnost karatea kao borilačke veštine i kao sporta se brzo proširila kroz Japan i dalje i doprineo razvoju različitih sistema i škola (stilova).

Jedna od tih škola je kyokushinkai karate ili Oyama ryu². Stvorio ga je Masutatsu Oyama veliki takmičar, a kasnije instruktor svetskih razmera.

Ono što je možda najinteresantnije iz njegove biografije, da je godinu i po proveo u manastirima i šumama Japana, provodeći vreme u meditaciji razvio gotovo nadljudske sposobnosti. Vrativši se "među svet" demonstrirao je neverovatne tehnike, njegove borbe sa bikovima i otkidanja roga biku udarcem šuto su zaista impresionirale ostale.

Ovde se može postaviti pitanje šta je zapravo kyokushinkaikan karate?

Kyokushin je sastavljen od dve japanske reči "kyoku" 極 (krajnje, ekstremno) i "shin" 会 (stvarnost ili unutrašnja istina).

Pun naziv je kyokushinkaikan gde "kai" znači sastaviti, pridružiti, a "kan" škola.

¹T.Suzuki,E.From: zen budizam i psihoanaliza



Kyokushinkai karate je disciplina kroz koju karatisti, mogu naći načine za istraživanje svog sopstvenog spiritualnog razvoja i istraživanja samog sebe. To je borilačka veština koja stavlja u ravnotežu filozofska razmišljanja o životu, borbi i opstanku. To je čvrst i jak karate sa tehnikom najbližim gođu-rju stilu, ali i sa velikim brojem specijalnih intepetacija određenih tehnika.

U osnovi kyokushinkai stil je tradicionalan i konzervativan stil i pored toga on deluje vrlo moderno i atraktivno. Baš zbog svoje tradicionalnosti i minimalnih ograničenja u borbi on je popularan. To je praktična forma samoodbrane koja se zasniva na udarcima nogama, rukama, pokretima tela.

Kyokushinkai karakteriše velika zahtevnost, naporan trening i realan kontakt, što znači da su vežbe i nadmetanja bazirana na stvarnoj borbi jer mi zaista udaramo i šutiramo protivnika, bez zaštitnih rukavica i zaštitne opreme.

Ovo može zvučati opasno i grubo ali osnivač Kyokushinkai karatea Masutatsu Oyama mislio da u cilju postojanja pravog Budo-Kai osobe koja prati put ratnika to neophodno. Kyokushinkai karate je formiran 1964. Pre toga ga je Masutatsu Oyama zvao Oyama ryu. Oyama je 1963 počeo da gradi Hobu Dojo u Nisi Ikebukuto-Tokyo. Zgrada je danas memorijalna dvorana Mas Oyame. Danas je kyokushinkai karate jedan od najpopularnijih stilova u svetu.

Kyokushinkai karate se brzo širi i danas većina zemalja u svetu ima kyokushinkai karte (dođo)³ sa učenicima koji prate put Masutatsu Oyame. Iako Mas Oyama nije više telesno sa nama, njegove filozofske istine, nastale iz njegovog ličnog iskustva u Budou, ostaju kao vredno zaveštanje jednog od najvećih majstora borilačkih veština u dvadesetom veku. Mi u kyokushinu čuvamo veru u put koji ne poznaje predrasude. Ako svi treniramo i sparingujemo zajedno, deleći isti duh-znoj, i bol-svako može osetiti empatiju prema problemima drugih, koja postepeno razvija razumevajuće i obazrivo srce. Kyokushinkai pravi izvanredan napredak ne samo u Japanu već u celom svetu. «U malom jezeru mogu nastati samo mali talasi». Ali, Kyokushin karate, sa 12 miliona članova u 130 zemalja, je daleko od malog jezera. Štaviše, to je veliki okean. I kao u svakom velikom okeanu, u njemu će, bez ikakve sumnje, nastajati veliki talasi. »Snaga mladih ljudi bi trebalo da traži izazov u velikim talasima.«⁴

Razvoj kyokushinkai karatea u Srbiji vezuje se za kasne šezdesete i rane sedamdesete godine dvadesetog veka. Među prvim demonstratorima ovog stila bili su Vojislav Bilbija, Dragan Filipović i Slobodan Đorđević. Sadašnji predsednik Kyokushinkai karate saveza Srbije je Vojkan Bižić.

Sve više mladih ljudi želi da se bavi ovom zaista superiornom borilačkom veštinom: Jer kao što sam napomenuo, kyokushinkai je jedna od retkih disciplina pored boksa i kik-boksa gde se udarci izvode stvarno. Svetska prvenstva u kyokushinkaju se održavaju po olimpijskom ciklusu svake četiri godine u Tokiju.

Prethodno svetsko prvenstvo održano je 2004. i ono je posebno interesantno jer na njemu po prvi put svetski šampion nije bio Japanac, već Iranac.

Ovo je još samo jedan od dokaza popularnosti kyokushinkai karatea.

⁴ citat iz časopisa karate 1994



----- CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU -----

<http://www.maturskiradovi.net/eshop/>

POGLEDAJTE VIDEO UPUTSTVO SA TE STRANICE I PORUČITE RAD PUTEM ESHOPA , REGISTRACIJA JE OBAVEZNA.

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com